

## PROGETTI FORMATIVI TRASVERSALI DI PARTICOLARE RILEVANZA

### Progetto LAIV

Descrizione del progetto	<p>Il progetto: “LAIV” si propone di valorizzare il contributo che l’esperienza musicale e teatrale è in grado di recare alla maturazione delle risorse cognitive, affettive e relazionali dei giovani, alla loro creatività e all’appropriazione dei più estesi valori culturali. Inoltre intende migliorare le capacità dei ragazzi di apprendere ad apprendere, favorendo l’approccio interdisciplinare ai problemi, il loro spirito di iniziativa e l’espressività negli alunni, sviluppando le capacità organizzative, di collaborazione e relazione. Verrà attivato un laboratorio musicale (Gruppo pop/rock) e 2 laboratori di teatro musicale (Movimento e musica:danza; Voce/canto e musica strumentale dal vivo) con la stretta collaborazione di due enti esterni: Ass. teatrale Pandemonium di Bergamo e Scuola di Talento. Ogni allievo in tali percorsi potrà dimostrare il suo talento e le sue capacità in attività specifiche quali: canto, ballo, esibizione di gruppi musicali, presentazione. Gli alunni che aderiranno al progetto parteciperanno a 2/3 incontri settimanali divisi per gruppo e per tipologia di attività. Successivamente alla fase di organizzazione degli studenti, il progetto si concluderà con una esibizione delle attività preparate durante gli incontri e in tale giornata verrà allestito all’esterno della scuola una scenografia con palco e strumentazione musicale per la realizzazione di tale evento e l’Istituto sarà invitato a partecipare alla “Giornata della creatività”. I laboratori sono legati con il progetto formativo e culturale dell’Istituto e sono quindi collocati all’interno del Piano dell’Offerta Formativa dell’Istituto</p>
Finalità	<p>Le proposte rivolte agli studenti mireranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sviluppare negli alunni le capacità organizzative, di elaborazione di progetti, di collaborazione e di relazione, rendendoli protagonisti consapevoli delle scelte operative;</li><li>- Valorizzare lo spirito di iniziativa e la propria espressività;</li><li>- Promuovere stili di vita positivi orientati ai valori di accoglienza e di attenzione agli altri.</li></ul>
Obiettivi	<p>I laboratori perseguono obiettivi formativi in più direzioni, attivando negli studenti un ampio spettro di conoscenze e competenze. Si favoriranno in particolare lo sviluppo di competenze disciplinari specifiche, caratteristiche dei linguaggi performativi e di competenze trasversali o competenze chiave di</p>

	<p>cittadinanza.</p> <p>Sono specifiche competenze musicali quelle che consentono al ragazzo di reinserire nell'esperienza quotidiana della musica le abilità e le conoscenze particolari dei seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- percezione, produzione (vocale, strumentale) ideazione.</li> <li>- Capacità di esplorare le possibili varianti performative.</li> </ul> <p>Le competenze chiave di cittadinanza sono classificabili in competenze relative al rapporto con la realtà, alla relazione con gli altri e alla costruzione del sé.</p>
Destinatari	Tutti gli allievi dell'Istituto.
Risorse necessarie	Esperti esterni di danza e teatro
Docenti coinvolti	Un docente interno
Durata del progetto	Due / tre incontri settimanali dalle 14:20 alle 16:20 nel periodo Ottobre /Maggio.