

CONVEGNO HAPPENING

Si conclude con questo convegno il progetto **L'ESEMPIO BUONO** *Adulti generosi al servizio dei giovani* ideato e promosso da una rete di soggetti operanti in diversi campi della Cultura e dell'Arte e sostenuto dalla Fondazione Cariplo.

L'ESEMPIO BUONO è nato con l'intento di dare visibilità e valorizzazione all'impegno quotidiano che i soggetti coinvolti svolgono con i giovani, con la volontà di mettere in comune le singole competenze e fare dialogare diversi linguaggi.

“Adulti generosi al servizio dei giovani” perché il progetto aveva l'ambizione di trasmettere ai giovani competenze professionali, tecniche e artistiche, acquisite in esperienze trentennali, nella convinzione che praticare la Cultura, viverla sulla propria pelle, esserne protagonisti, insegnare anche a frequentarla.

Sviluppare e indagare il tema della Fiducia ci è sembrato un passo obbligatorio perché la trasmissione della conoscenza passa in modo esauriente se si crea un rapporto fiduciario tra chi dà e chi riceve.

Fi dar si

Si ringraziano
per la collaborazione:

Prof.ssa Brunella Sarnataro
Bruno Goisis (Cooperativa Ruah)
Prof.ssa Antonella Fanara
Prof.ssa Elisabetta Zilioli
don Patrizio Rota Scalabrini
Prof.ssa Nadia Baldini
Prof. Guglielmo Benetti
Prof.ssa Filippa Guccio
Prof. Carlo Menga
Prof. Emanuele Messina
Prof.ssa Gloria Farisè
Prof. Damiano Previtali
Edonè
Libreria IBS Bergamo
FNP-CISL Bergamo



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO



fondazione
cariplo

**L'ESEMPIO
BUONO** ADULTI
GENEROSI
AL SERVIZIO
DEI GIOVANI

CONVEGNO HAPPENING

**L'ESEMPIO
BUONO** ADULTI
GENEROSI
AL SERVIZIO
DEI GIOVANI

Pandemoniumteatro
TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA
PER LE NUOVE GENERAZIONI

Multimagine >>

La Fenice
Società Cooperativa Sociale

la porta
Fondazione Serughetti
centro studi e documentazione

m FONDAZIONE DELLA
COMUNITÀ
BERGAMASCA ONLUS

MIBAC MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo

Regione Lombardia

Fi dar si

**Non fidarsi
è bene,
Fidarsi
è meglio!**

Le Arti
e la Cultura
rappresentano
un mondo
e un linguaggio
dentro cui giocare
relazioni sane capaci
di alimentare
la *pratica della Fiducia*
fra le generazioni.

Bergamo | Sabato 11 Ottobre 2014

dalle ore 9,00 alle ore 16,00

Aula Magna
Università degli Studi di Bergamo
Ex Monastero di Sant'Agostino

> ore 9.00

TI FIDI DI ME?

**INGRESSO GUIDATO AL CONVEGNO
percorso-installazione**

a cura di Enzo Catini e Albino Bignamini



caffè di benvenuto

letture a cura degli studenti del Liceo Linguistico Giovanni Falcone di Bergamo su **testi** realizzati dai giovani del laboratorio di scrittura condotto dalla **Prof.ssa Alessandra Pozzi** docente del Liceo Scientifico Filippo Lussana (Cooperativa La Fenice)

> ore 9.45

SALUTI

Prof. Stefano Paleari

Magnifico Rettore dell'Università di Bergamo

Dott.ssa Patrizia Graziani

Direttore Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo

FIDARSI-all'origine del legame sociale

Luca Alici, Università di Perugia

Scene dai laboratori:

montaggi video dei laboratori condotti da **Gigi Corsetti** (Multimagine)

DIRE, FARE, BACIARE

Letizia Pagliarino, Liceo Classico Sarpi

Scene dai laboratori:

NoMade laboratorio permanente multietnico condotto da **Albino Bignamini** (Pandemonium Teatro)

RELAZIONI PERICOLOSE?

con un pensiero a Mandiaye N'Diaye

Video-messaggio di **Renzo Martinelli**, Teatro delle Albe di Ravenna

ADULTI, GENTORI, POLITICA

Loredana Poli, Assessore all'Istruzione, Università, Formazione Comune di Bergamo

Scene dai laboratori:

Istituto Superiore Galli di Bergamo laboratorio teatrale sul bullismo condotto da **Lisa Ferrari** (Pandemonium Teatro)

LITIGARE CON FIDUCIA

Raffaele Mantegazza, Università Bicocca Milano

Scene dai laboratori:

Effetto Bibbia video dello spettacolo realizzato al Museo Bernareggi con gli studenti del Liceo Paolo Sarpi e della Scuola Primaria Rodari presentato da **Gian Gabriele Vertova** (Fondazione Serughetti Centro La Porta)

NON DIMENTICARE I GIOVANI istruzioni per l'uso

Gigi Dall'Aglio, Attore, Regista, Autore, Teatro Stabile di Parma

> In conclusione

FIDARSI CHE NON MI FARAI DEL MALE?

Ivo Lizzola, Università degli Studi di Bergamo



SEGUE BUFFET

il programma prosegue

Fi dar si

www.esempiobuono.it

> dalle ore 14.30 alle 16.00

IMPARA L'ARTE E FANNE PARTE!

Loop di Scene dai laboratori con:

- > Istituto Superiore Galli
- > Liceo Giovanni Falcone
- > Laboratorio di giornalismo Cooperativa La Fenice
- > NoMade
- > Liceo Secco Suardo
- > Oratorio Sacro Cuore
- > Liceo Scientifico Filippo Lussana
- > Università Scienze dell'Educazione
- > Scuola Secondaria di Primo Grado di Scanzorosciate
- > Collegio Sant'Alessandro
- > Radici e Fronde laboratorio teatrale
- > Istituto Superiore Belotti

*“la fiducia consente
di portare alla luce...
la capacità originaria
di nutrire l'altro da sé”*

“FIDARSI all'origine del legame sociale”
Luca Alici ed. Meudon

Per informazioni e accrediti Ente Capofila:

Pandemonium Teatro
Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.

Uffici: via Paleocapa 14 - 24122 Bergamo
tel. 035 235039 - fax 035 235440
scuole@pandemoniumteatro.org