



## **Istituto Statale di Istruzione Superiore "Guido Galli"**

Bergamo: Via Gavazzeni, 37 - 24125 - Tel. +39 035 319338 - Fax +39 035 315547

PEC: [BGIS03800B@pec.istruzione.it](mailto:BGIS03800B@pec.istruzione.it) - PEO : [bgis03800b@istruzione.it](mailto:bgis03800b@istruzione.it) -

Cod.Mecc. BGIS03800B - Cod.Fisc. 80028780163

### **PROGETTO VIAGGIO D'ISTRUZIONE VENEZIA**

**a.s. 2018/2019**

**CLASSE: 2 HI**

**META: Venezia**

**PERIODO: 28/03/2019 – 29/03/2019 (2 giorni e 1 pernottamento)**

**PARTECIPANTI N.18**

**DOCENTI PROPONENTI : prof.ssa M. Rita Cardia**

**DOCENTI ACCOMPAGNATORI: prof.ssa Cardia, prof.ssa Maiorano**

#### **OBIETTIVI:**

La visita si propone di osservare direttamente la città di Venezia. E' una città ricca di suggestioni, non si tratta di una città dalla superficie particolarmente estesa, ma la densità di opere d'arte, di monumenti e di spunti storico-artistici presenti nel territorio, portano il viaggiatore a soffermarsi e a scoprire paesaggi affascinanti in ogni angolo della città.

A Venezia l'arte e la storia si respirano in ogni calle e anche gli scorci più nascosti e meno affollati rappresentano un'esperienza sensoriale di grande livello.

Gli obiettivi principali sono:

- Conoscere e approfondire l'arte gotica del **Ca' Centani, o Centanni**, meglio conosciuta come la "Casa di Carlo Goldoni", che fu eretta nel XV secolo.
- Comprendere e approfondire la storia degli ebrei a Venezia,
- Orientarsi cronologicamente ordinando gli avvenimenti storici legati alla storia degli ebrei

#### **PREPARAZIONE DEL VIAGGIO**

La preparazione del viaggio è prevista in due fasi:

1. La preparazione in merito agli obiettivi didattici della visita e verrà effettuata all'interno dello svolgimento dei programmi curricolari delle discipline interessate con lezioni specifiche sulla **storia, italiano, educazione alla cittadinanza, educazione motoria**. Se sarà possibile, si provvederà anche alla realizzazione da parte dei gruppi di studenti di lavori di ricerca e approfondimento su opere oggetto della visita;
2. Comunicazione dettagliata del programma agli studenti con azione di sensibilizzazione in merito alle norme comportamentali corrette che si devono tenere durante il viaggio nelle varie situazioni previste dal programma. Nella stessa occasione verranno fornite le indicazioni sul clima ed altre informazioni di carattere generale ritenute utili per una buona riuscita dell'uscita didattica. Questa seconda fase sarà svolta dagli insegnanti accompagnatori nelle rispettive ore curricolari.

## **PROGRAMMA DI VIAGGIO**

### **1 giorno 28/03/2019**

- h. 6:00 ritrovo accompagnatori e studenti presso la stazione ferroviaria di Bergamo
- h. 6:45 partenza da Bergamo per Venezia Santa Lucia (3h circa)
- h. 9:40 circa arrivo a Venezia e trasferimento in hotel con mezzi pubblici
- h. 11:00 primo sguardo sulla città: Piazza San Marco, Ponte Rialto, Canal Grande, Palazzo Ducale ecc.
- h. 13:00 pranzo libero
- h. 14:00 visita al Ghetto ebraico
- h. 15:00 visita al Museo ebraico e laboratorio **“Viaggio nella storia degli ebrei a Venezia”**, visita a una Sinagoga
- h. 19:00 rientro in hotel, cena e pernottamento.

### **2 giorno 29/03/2019**

- h. 7:00 colazione in hotel
- h. 8:00 trasferimento presso la Casa Museo di Carlo Goldoni (Carlo Goldoni nella Venezia del Settecento, tra case, teatri e la rivoluzione della scena) per visita guidata
- h. 13.00 pranzo libero
- h. 14:00 visita guidata al teatro La Fenice
- h. 17:00 visita a Hard Rock
- h. 18:00 trasferimento con mezzi pubblici in stazione Venezia Santa Lucia
- h. 20:01 partenza per Bergamo
- h. 23:04 arrivo previsto presso la stazione ferroviaria di Bergamo.

## **P.S. Il programma serale verrà concordato di volta in volta tra i docenti accompagnatori sentite le richieste degli studenti .**

### **CRITERI DI VERIFICA DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

Le acquisizioni delle conoscenze relative alla storia politica, culturale, linguistica, artistica, architettonica ed urbanistica saranno verificate all'interno dei programmi curricolari delle discipline interessate. Un'ulteriore verifica potrà essere effettuata rispetto alle esperienze di progettazione che saranno assegnate alla classe.

### **SI RICHIEDE:**

- Sistemazione in Hotel a 3 stelle
- Trattamento di mezza pensione con colazione e cena in Hotel. **(NO CENA CON RISTORANTE CONVENZIONATO, CONTORNO PASTI A BOUFFET, ACQUA DURANTE AI PASTI)**
- Camera singola per i docenti accompagnatori.
- Prenotazione del treno Bergamo-Venezia per giorno 28/03/2019 e viceversa per giorno 29/03/2019
- Prenotazione al Museo Ebraico e al laboratorio **“Viaggio nella storia degli ebrei a Venezia”**
- Prenotazione alla Casa Museo di Goldoni per la mattina del giorno 29/03/2019
- Prenotazione per visita al Teatro La Fenice per visita guidata nel pomeriggio del 29/03/19

La referente  
Prof.ssa M. Rita Cardia